

BOREENS

by

EDENSUD

EDITION & COMMUNICATION

Graphiste indépendant inscrit à la chambre des métiers et d'artisans de l'Hérault, j'exerce mon activité depuis 13 ans dans la ville de Montpellier. En 2021, mon activité qui est rebaptisée «**Edensud**» propose essentiellement des services BtoB de conception graphique (mise en page de support de communication & illustration) ainsi que d'édition (fabrication & impression) sur une large gamme de supports.

En avril 2024, la marque «**Boreens**» est déposée à l'Inpi. Cette marque distingue l'offre BtoC de mon activité d'artisan créateur en proposant à la vente des créations originales ou à tirages limités dans les domaines de la décoration, de la mode et du jeu de cartes.

Passionné d'Art et d'Histoire, la création d'un jeu complet de Tarot est un projet qui me tenait à cœur depuis des années. En 2025, ce projet voit enfin le jour après des mois de travail sur les 78 illustrations qui constituent le Tarot de Marseille. Même si la version traditionnelle que nous connaissons tous est certainement la plus complète, on ne peut pas nier que l'imagerie médiévale est aujourd'hui désuète. Pour ma propre étude du Tarot, j'ai souhaité redessiner toutes les cartes pour en connaître chaque détail. Le rendu graphique est à mi chemin entre le graffiti et le tatouage. L'aspect «vaporeux» obtenu grâce aux outils de dessin numérique et avec l'assistance de l'intelligence artificielle semble faire sortir les personnages d'un rêve tout en leur apportant une touche de modernité.

Ce Tarot est aujourd'hui devenu le produit phare de la marque. Les illustrations ont été adaptées sur plusieurs types de produits dérivés, à savoir : sérigraphie d'art sur papier numérotée et signée, album de coloriage, jeu de cartes format Bridge, Tarot et Triomphes. Boreens propose également d'autres produits exclusifs tels que des linogravures faites mains, des bijoux astrologique DIY à personnaliser et autres accessoires de modes.

Ce dossier détaille l'univers de la marque Boreens et présente les produits que nous exposerons lors de nos participations aux différents salons et événements de l'année.

Quillem Motte



·I·

Liste de produits exposés, catégorie : Jeu de cartes



Tarot de Marseille à personnaliser

78 cartes, format Tarot 60 x 113 mm

Jeu de cartes en noir et blanc imprimé sur papier inscriptible. Offre à l'utilisateur le choix de colorier par soit même ses propres cartes de Tarot.

Avantages :

- Format adapté aux petites mains
- Modèle Do It Yourself, pour décorer son propre Tarot
- Imprimé en France (Alsace)



Tarot de Marseille Cosmopolite

78 cartes, format Tarot 60 x 113 mm

Jeu de cartes original de l'auteur, en couleur, pour découvrir le Tarot de Marseille avec des illustrations plus modernes, dans un style street-art.

Avantages :

- Format adapté aux petites mains
- Apporte de nouvelles dimensions de lecture
- Imprimé en France (Alsace)



Jeu des Triomphes

82 cartes, format Spécial 64 x 127 mm

Jeu de tarot avec 4 cartes supplémentaires, le jeu des Triomphes est notre modèle haut de gamme, imprimé sur papier spécial avec finition dorée.

Avantages :

- Exemple numéroté
- Modèle étudié pour le jeu et la divination
- Imprimé en France (Alsace)



Le 90 Tarot Augmenté

90 cartes, format Bridge 58 x 89 mm

Cette déclinaison de notre Tarot est le modèle «de poche». Le graphisme est étudié pour le jeu avec ces 4 couleurs bien distinctes.

Avantages :

- Jeu inédit de 90 cartes, qui permet d'inventer ces propres règles
- Modèle étudié pour le jeu, facile à transporter
- Imprimé en France (Alsace)



·II·

Liste de produits exposés, catégorie : Décoration



Album de Coloriages 22 arcanes majeurs

22 feuillets séparés, format A5 148 x 210 mm

Les 22 cartes principales du Tarot imprimées sur feuillets indépendants et regroupés dans une pochette. Idéal pour colorier et encadrer.

Avantages :

- Support adapté aux feutres et aux crayons de couleur
- Modèle Do It Yourself, pour décorer son propre Tarot
- Modèle de collection et numéroté

DIY



Sérigraphie d'art sur papier

1 œuvre page feuille, format A4 et A3

La sérigraphie est une méthode d'impression habituellement utilisée sur textile, elle offre un grain unique au dessin.

Avantages :

- Tirage numéroté, dédié par l'auteur, limité à 30 exemplaires
- Œuvre de collection à prix abordable
- Sérigraphie en France (Lorraine)



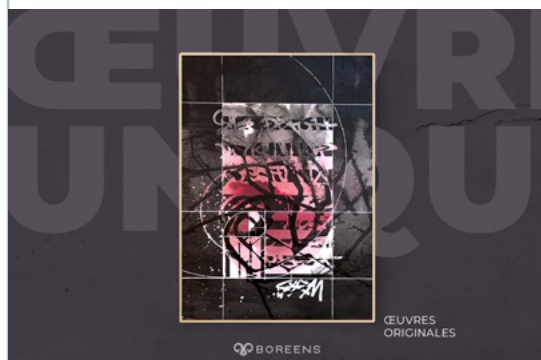
Linogravure d'art sur papier

1 œuvre page feuille, format 200 x 200 mm

La linogravure est la technique d'impression historique des jeux de cartes avant l'invention de l'imprimerie.

Avantages :

- Tirage numéroté, dédié par l'auteur, limité à 200 exemplaires
- Œuvre de collection à prix abordable
- Gravé main et pressé main, en France (Hérault)



Œuvres originales

Formats variés

Dessins, typographies, peintures... Sélections d'œuvres originales signées par l'auteur. Des œuvres uniques aux styles et couleurs variées.

Avantages :

- Œuvre de collections signé par l'auteur
- Techniques mixtes
- Fait à la main, en France (Hérault)



·III· Liste de produits exposés, catégorie : Mode



Bijoux astro à personnaliser

Bijoux création basé sur le zodiaque

Le bijou Boreens est une sorte de chapelet inspiré des plus anciens calendriers connus. Il est personnalisable selon votre signe astro.

Avantages :

- Matériaux nobles, essentiellement sourcés en Europe
- Modèle Do It Yourself, pour confectionner son propre bijou
- Bijou unisexe, à porter en collier ou bracelet, 3 tailles disponibles



Médailles en Argent 925

12 modèles disponibles

Accessoires pour compléter le bijou Boreens. Existe en petit médaillon argent ou perle en pierre semi-précieuse.

Avantages :

- Argent 925/1000 recyclé à 80%
- Accessoire à prix abordable
- Fabriqué en France (Marseille)



Bonnet crocheté main

Taille unique

Bonnets tricoté/crocheté main complété du petit logo Boreens en bois gravé. Ratio laine naturelle / polyester variable selon la couleur.

Avantages :

- Nombreux coloris disponibles
- Laine de qualité
- Fait main, en France (Hérault)



Chapelets en bois d'olivier

3 modèles

Matériel de fabrication de chapelet chrétien, musulman ou bouddhiste. Fourni avec un plan de montage et une boîte de rangement.

Avantages :

- Créer soi même un ouvrage spirituel
- Facile à fabriquer
- Authentique bois d'olivier



·III· Les avantages proposés sur le salon «Foire de printemps»

Une exposition ludique et pédagogique

Exposition d'un cadre de sérigraphie et du matériel nécessaire à la réalisation de sérigraphies d'art
Exposition d'une empreinte de linogravure et du matériel nécessaire à la réalisation de linogravures
Coloration de visuels en direct sur le salon, avec du matériel de dessin artistique
Tirage du jour et dédicace de l'auteur toute la durée du salon

Des prix et des produits exclusifs sur le salon

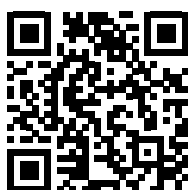
Mise en vente des nouveaux produits avant leur diffusion sur la boutique en ligne
Participation du public (votes via instagram) à la prochaine collection mode
Prix exclusifs uniquement valables sur le salon

JEU CONCOURS

UN ACHAT SUR LE STAND
= UNE CHANCE D'OBTENIR

UN DECK UNIQUE COLORISÉ
À LA MAIN ET DÉDICACÉ
PAR L'AUTEUR !!!

La coloration
de ce deck est
actuellement
diffusé sur notre
page instagram
boreens.story



·V·

Nos moyens de communication et de vente en ligne

Un ton de communication moderne et honnête



Une campagne dédiée pour le salon



Créez
une expérience
utilisateur interactive



Attirez
de nouveaux visiteurs
sur votre boutique en ligne

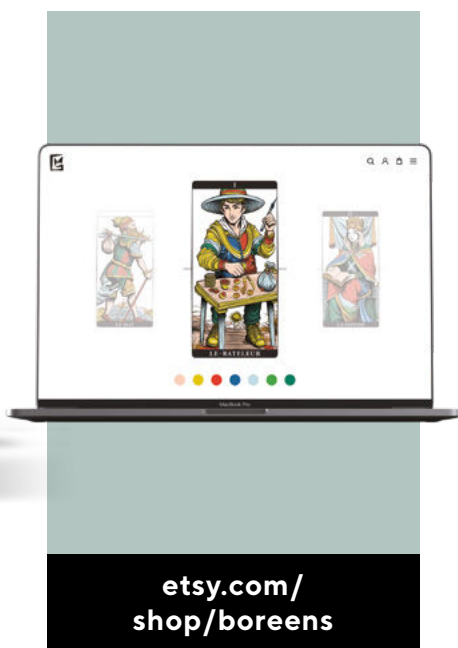


Dynamisez
notre communauté
sur les réseaux sociaux



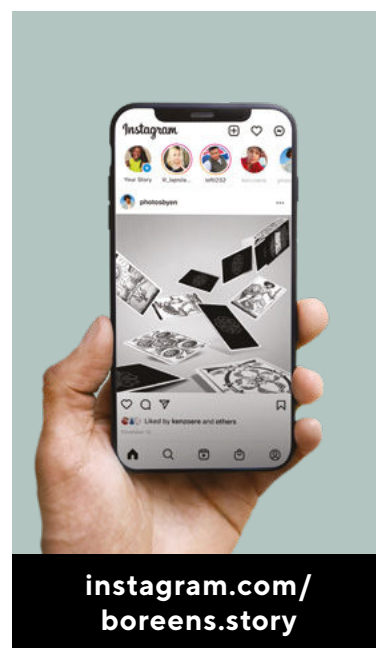
site officiel :
www.boreens.eu

contact :
shop@boreens.eu



[etsy.com/
shop/boreens](https://etsy.com/shop/boreens)

contact :
shop@boreens.eu



[instagram.com/
boreens.story](https://instagram.com/boreens.story)

contact :
social@boreens.eu

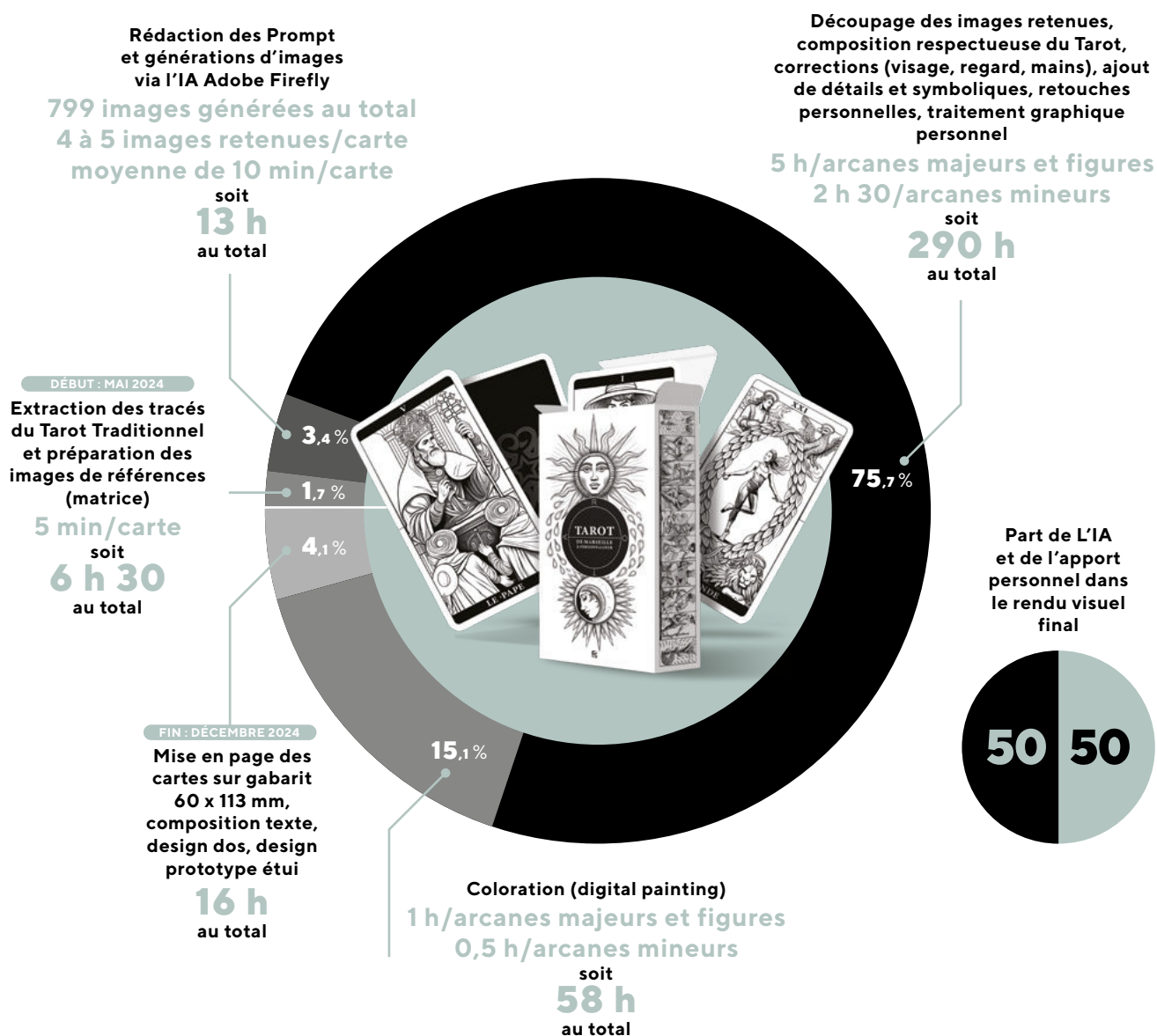
·VI·

Processus de création et contribution de l'Intelligence Artificielle

TOUT dans le Tarot traditionnel à son importance pour donner suffisamment d'éléments de lecture à celui qui tire les cartes. Une vie entière ne serait peut-être pas suffisante pour en comprendre tous les aspects. Plusieurs prérogatives ont donc conduit mes créations : cadrage, position du personnage et sens du regard, symboles, environnement, typographie.

Si l'on peut considérer que la mixité sociale s'exprime à travers les figures des arcanes mineurs, la diversité culturelle est totalement absente du Tarot traditionnel. Au risque de m'éloigner de la lecture originelle de ces cartes, c'est très spontanément que j'ai attribué 4 familles aux figures des arcanes mineurs.

Je tiens à partager ici la méthode de travail qui a rendu possible la création des 78 cartes du «Tarot de Marseille à personnaliser». Les informations relatives au temps de travail et l'utilisation de l'intelligence artificielle y sont quantifiées en toute transparence et en toute honnêteté.



·VII·

Histoire de la marque

Storytelling

*«La maîtrise du temps et de l'espace...
Une quête plusieurs fois millénaire qui
n'en finit pas de nous faire rêver»*

D'où vient le nom Boreens ?

Le nom que nous avons choisi pour représenter la marque est inspiré d'un peuple légendaire qui serait à l'origine du peuple Celte. Plusieurs milliers d'années avant notre ère, le peuple hyperboréen forme le plus grand et le plus pérenne des États sociaux qui n'ait jamais existé. À cette époque, l'importance du cycle des saisons qui rythme la vie naturelle est comprise.

Le bijou «Borreens» est une adaptation du calendrier du zodiaque inventé par ce peuple, chaque perle représente une période de 5 jours. Il se décline en 3 modèles de tailles différentes qui portent le nom d'autres peuples légendaires (Atlantes/Sudéens/Boréens).

Ce bijou nous invite à nous reconnecter avec cette simplicité symbolique de la beauté de la spiritualité Boréenne : « La liberté d'exister, le respect de la vie, la mémoire des morts, l'égalité des sexes, et la volonté commune d'une paix universelle. » Qu'il soit objet de méditation, de relaxation ou simple accessoire de mode, ce bijou est symbole d'harmonie, de paix et d'amour qui guident la Volonté et le Destin sur le chemin de la Providence.

Que signifie la forme du logo ?

Le logo de la marque «Boreens» est la même que celle du fermoir de nos bijoux. Il est en forme de cœur et de cornes de bélier . Fût imaginé en hommage à un illustre personnage de l'histoire Boréenne. Ce personnage était un druide surnommé Ram. Il fut le premier à comprendre les vertus et surtout le bon dosage de la plante de gui pour guérir son peuple d'une épidémie dévastatrice. Malheureusement, la notoriété que lui apportèrent ces guérisons « miraculeuses » ne suffit pas à convaincre son peuple de mettre un terme aux sacrifices humains qui faisaient rage à cette époque.

Son cœur le poussa donc à quitter l'Europe. Accompagnés d'une poignée de femmes et d'hommes, ils marchèrent vers l'Orient et propagèrent leurs connaissances à chaque rencontre. On peut citer par exemple leur science médicinale, leur conception d'une paix universelle, et leur compréhension de la nature.

Nous devons aussi à ce druide la quasi-généralisation du système du calendrier zodiacal qui commence par le symbole de sa tribu d'origine, le Bélier. Les autres signes auraient été choisis pour se souvenir de son histoire (discordes avec la tribu du Taureau, rencontre opportune avec des jumeaux, piqure de scorpion, etc).

Quels sont nos engagements qualités et géographiques ?

Nos matériaux et nos fournisseurs sont choisis avec soin, il s'agit de répondre à plusieurs critères : leur valeur historique, leur exploitation durable, leur résistance à l'usure, leur neutralité hypoallergénique et leur fabrication de proximité géographique.

Cartes à jouer et Packaging : Nos cartes à jouer sont fabriquées à base de papier respectueux de l'environnement, des êtres vivants et des ressources naturelles. Notamment grâce aux labels FSC et PEFC, dont les missions sont de promouvoir une gestion écologique, sociale et économique des forêts. Notre fournisseur est basé en Alsace.

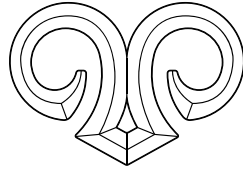
Sérigraphie : Le papier velin de nos sérigraphies est de fabrication française et provient d'une entreprise basée à Paris. Le marquage sérigraphique est quant à lui réalisé par une entreprise familiale basée en Lorraine.

Métaux précieux, or et argent : En joaillerie, l'or et l'argent sont les métaux de références car ils ne provoquent aucune réaction avec la peau. C'est la facette « Atlante » du bijou en référence aux mythiques cités d'or et aux principaux gisements d'argent d'Amérique du Sud. L'argent et l'or que nous utilisons sont fabriqués en Italie avec 80 % d'argent recyclé, évitant ainsi la pollution due à l'extraction minière de ces précieux métaux. Notre bijou est une création sur-mesure, réalisé par une société domiciliée à Marseille dont la fonderie est basée en Italie.

Ambre naturel : L'ambre est une résine fossilisée. Des pendentifs, vieux de plus de 9 000 ans, ont été découverts en Europe septentrionale. C'est la facette « Boréenne » du bijou. L'ambre n'est donc pas une roche extraite de la Terre par la force d'exploitation minière, mais une matière organique millénaire récoltée sur le littoral de la mer Baltique. L'ambre que nous utilisons vient de Lituanie.

Bois d'ébène et d'olivier : Aussi appelé « le bois qui coule » en Afrique, l'ébène est d'une remarquable densité. Il est aussi imputrescible et sans danger pour la peau. C'est la facette « Sudéenne » du bijou. C'est l'un des merveilleux cadeaux que la nature peut nous offrir. Un seul arbre, avec ses 20 mètres de haut, nous permettrait de fabriquer des milliers de bijoux. L'ébène que nous utilisons vient d'Asie. Le bois d'olivier a également des propriétés remarquables. Notre bois provient d'oliveraies israéliennes.

Cordon en nylon régénéré : Le fil nylon que nous utilisons est fabriqué à partir de filets de pêches usagers et de déchets textiles. Ce mode de production, proposé par une entreprise française, permet de recycler la pollution des océans en de nouveaux cordons aussi résistants qu'un cordon neuf dérivé du pétrole.



BOREENS

by

EDENSUD
EDITION & COMMUNICATION

CONCEPTEUR ET ASSISTANT TECHNIQUE DES ARTS GRAPHIQUES
Inscrit au répertoire des métiers de la CMA Hérault (34) depuis 27/09/2012

Raison sociale : Edensud

Numéro d'identification : 788 809 606 - Code APE : 1813Z

TVA intracom. : FR 49 788809606

Siège : 107, Allée Albert Soboul - 34070 - Montpellier (France)

Numéro INPI de la marque Boreens : 5050186

Date de dépôt : 25-04-2024

MOTTIER Guillaume

EXPOSANT

Artisan créateur, gérant de l'atelier de création graphique Edensud

Email

g.mottier@edensud.fr

Téléphone

06 32 27 69 48

PRUNETA Fanny

CO-EXPOSANTE

Responsable communication et réseaux sociaux pour Boreens

Email

social@boreens.eu

Téléphone

06 38 82 06 42

